



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP



Unidade Requisitante

Secretaria Municipal de Cultura, 01.614.537/0001-04



Alinhamento com o Planejamento Anual

A necessidade objeto do presente estudo não possui previsão no plano de contratações anual da Organização.



Equipe de Planejamento

Antonio Celio da Silva Pereira, Gledson Ramalho Costa



Problema Resumido

A ausência de atrações culturais e eventos artísticos no município de Itinga do Maranhão tem contribuído para a diminuição da qualidade de vida e da socialização entre os cidadãos, além de impactar negativamente a economia local.

Em atendimento ao inciso I do art. 18 da Lei 14.133/2021, o presente instrumento caracteriza a primeira etapa do planejamento do processo de contratação e busca atender o interesse público envolvido e buscar a melhor solução para atendimento da necessidade aqui descrita.



DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A presente descrição da necessidade de contratação direta com banda/cantor para a Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão se fundamenta na promoção de atividades culturais e artísticas que visam à valorização e ao fortalecimento da identidade local. O evento pretende atender a uma demanda social expressa pela comunidade, que busca por momentos de lazer e entretenimento, fundamentais para a coesão social e o desenvolvimento cultural do município.

Em análise às características demográficas e socioculturais de Itinga do Maranhão, observa-se que a população é carente de opções de lazer que promovam a integração comunitária e celebrem as tradições locais. A presença de uma banda ou cantor capaz de interpretar repertórios que dialoguem com a cultura local não apenas proporciona entretenimento, mas também serve como um veículo de expressão cultural, fomentando a alegria e o pertencimento entre os cidadãos.

A contratação de artistas deverá considerar a diversidade de estilos musicais que refletiam a pluralidade e os gostos dos moradores, garantindo assim a ampla participação da população nas atividades propostas. Além disso, é importante ressaltar que eventos culturais bem estruturados têm



um papel significativo na atração de turistas, contribuindo para a economia local e para a divulgação das potencialidades do município.

Dessa forma, a necessidade de contratação direta se justifica pela urgência em proporcionar uma programação cultural que atenda as aspirações da população de Itinga do Maranhão, considerando ainda os princípios da eficiência e da eficácia na gestão pública. A realização oportuna dessa iniciativa está alinhada aos interesses da comunidade, garantindo um retorno positivo tanto em termos sociais quanto econômicos, além de estimular o envolvimento da sociedade civil nas questões culturais.



REQUISITOS DA FUTURA CONTRATAÇÃO

- A contratação de uma banda ou cantor para a Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão deve atender a requisitos que assegurem a qualidade da prestação dos serviços e a satisfação das necessidades culturais da comunidade. Os requisitos a seguir foram estruturados para garantir a seleção da proposta mais vantajosa, respeitando os princípios da economicidade e competitividade.

Requisitos:

- A apresentação deverá ser realizada no dia 15/06/2025 no município de Itinga do Maranhão - MA.
- A banda ou cantor deverá ter experiência comprovada em apresentações ao vivo em eventos similares.
- A apresentação deverá ter duração mínima de 1h40min, incluindo intervalo para descanso, se necessário.
- Todas as condições estabelecidas na proposta devem ser claramente definidas, com prazos e formas de pagamento explicitadas, além de cláusulas que garantam a agilidade na resolução de possíveis imprevistos..

Estes requisitos são essenciais para assegurar que a contratação atenda ao interesse público, promovendo um evento cultural de qualidade e adequando-se às expectativas da população local.



SOLUÇÕES DISPONÍVEIS NO MERCADO

Soluções disponíveis para a ausência de atrações culturais e eventos artísticos no município de Itinga do Maranhão tem contribuído para a diminuição da qualidade de vida e da socialização entre os cidadãos, além de impactar negativamente a economia local:

Contratação de Banda Para Evento Público
Vantagens



Qualidade

Musical:

Bandas com experiência ou reconhecimento oferecem apresentações bem estruturadas, com boa performance e repertório adequado ao público, elevando o padrão do evento.

Atração de Público:

A presença de uma banda conhecida pode atrair um número maior de participantes, aumentando a visibilidade do evento e movimentando a economia local (comércio, turismo, etc.).

Valorização Cultural:

A contratação de bandas, especialmente regionais ou de destaque, pode contribuir para a promoção da cultura local e o incentivo à participação da comunidade.

Desvantagens

Alto

Custo:

Envolve cachês elevados e despesas adicionais com transporte, hospedagem, alimentação e estrutura técnica necessária para a apresentação.

Logística

Complexa:

Bandas mais requisitadas geralmente possuem agendas cheias, o que exige contratação com bastante antecedência e pode dificultar a adequação ao cronograma do evento.

Demandas

Técnicas

Específicas:

Algumas bandas exigem equipamentos e condições específicas para sua apresentação, o que pode gerar custos e complicações adicionais na organização.

A escolha da solução mais adequada depende, portanto, das prioridades da Prefeitura, como custo-benefício, impacto esperado no público e capacidade logística.



DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO ESCOLHIDA COMO UM TODO

Justificativa Técnica e Econômica da Escolha da Solução

A escolha da contratação de uma banda para a realização de um evento público em Itinga do Maranhão é justificada por diversos aspectos técnicos e operacionais que visam atender à demanda cultural da população local e revitalizar a economia do município.

Do ponto de vista técnico, a contratação de uma banda proporciona uma solução eficaz para promover eventos culturais de grande impacto. As bandas têm a capacidade de atrair um público diversificado, estimulando a interação social e o fortalecimento dos laços comunitários. Além disso, as bandas disponíveis no mercado possuem um repertório variado, permitindo a adaptação ao perfil do público-alvo do evento, o que assegura maior aceitação e participação da comunidade. A facilidade de implementação dessa solução também deve ser destacada: a execução de eventos artísticos requer logística mais simples, já que envolve menor complexidade em comparação a outros tipos de contratações, como shows de grandes artistas ou produções teatrais.



Os benefícios operacionais de contratar uma banda incluem a manutenção simplificada e o suporte durante o evento. Normalmente, as bandas oferecem equipe técnica especializada que cuida de equipamentos de som e iluminação, facilitando a execução do evento sem a necessidade de a prefeitura investir pesadamente em infraestrutura. Ademais, a escalabilidade desse tipo de evento é alta, pois dependendo da resposta do público, é possível ampliar a programação com o mesmo grupo musical ou adicionar novas apresentações, tornando a atividade cultural contínua e crescente ao longo do tempo.

Em termos econômicos, a análise de custo-benefício da contratação de uma banda se mostra extremamente favorável. O investimento necessário para a realização do evento pode ser compensado pelo aumento no entusiasmo da população, resultando em um maior fluxo de visitantes nas áreas comerciais e turísticas do município. Eventos culturais atraem não apenas moradores, mas também turistas de localidades vizinhas, impulsionando o consumo em restaurantes, lojas e outros estabelecimentos locais. Portanto, a expectativa é de que o retorno sobre o investimento não se restrinja apenas ao valor monetário, mas também inclua benefícios sociais, como a melhoria na qualidade de vida e uma maior coesão social na comunidade.

Dessa forma, fica evidente que a solução de contratação de uma banda para evento público é não apenas viável, como também alinhada aos interesses da população de Itinga do Maranhão. Tal iniciativa atende às necessidades portadoras de cultura e entretenimento da cidade, ao mesmo tempo em que proporciona um retorno positivo em vários âmbitos, promovendo valorização cultural e desenvolvimento econômico.

1=

QUANTITATIVOS E VALORES

ESPECIFICAÇÕES E ESTIMATIVA DA CONTRATAÇÃO					
Lote 01					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	Apresentação artística do CANINANA, na cidade de ITINGA DO MARANHÃO, em comemoração ao ARRAIAL DO POQUERAL	SERVIÇO	1,00	R\$ 150.000,00	R\$ 150.000,00
Valor Total				R\$ 150.000,00	

1=

PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação não será parcelada.

A contratação de banda para evento público no município de Itinga do Maranhão não será parcelada, pois essa abordagem assegura a integridade e a continuidade da programação cultural planejada. A realização de um evento único requer uma execução coesa em termos de logística, coordenação e divulgação, que são essenciais para atrair o público e garantir o sucesso da iniciativa. Ao optar por um contrato único, é possível assegurar que todos os elementos necessários à realização do evento, como



ensaios, serviços de som e iluminação, e pagamento dos artistas, estejam interligados e sinérgicos, evitando descoordenações que poderiam surgir em um formato parcelado.

Além disso, o parcelamento poderia acarretar desafios operacionais significativos, como atrasos nas etapas preparatórias e na disponibilização de recursos financeiros, potencialmente comprometendo a qualidade da execução do evento. Manter a contratação em um único processo garante que todos os requisitos técnicos e criativos sejam atendidos de maneira integrada, além de facilitar o gerenciamento e a supervisão durante toda a realização do evento. Isso resulta em maior previsibilidade e controle sobre o que será ofertado, o que diretamente impacta na experiência do público e na percepção positiva das atividades culturais no município.

Por fim, ao não parcelar a contratação, busca-se maximizar o atendimento ao interesse público, consolidando um evento que possibilite a revitalização cultural e econômica de Itinga do Maranhão. Um evento bem-sucedido pode impulsionar a socialização entre os cidadãos e estimular a economia local, promovendo a valorização das iniciativas culturais. O parcelamento, nesta situação, poderia diluir esses benefícios, dificultando o impacto positivo que a contratação de uma banda para um evento único pode proporcionar. Assim, opta-se pela forma única de contratação, alinhada com os objetivos de melhorar a qualidade de vida e fomentar a cultura no município.



RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação de uma banda para realizar um evento público em Itinga do Maranhão representa uma solução de custo-benefício vantajosa, contribuindo significativamente para a economicidade. Ao promover atrações culturais, a administração municipal não apenas estimula o turismo local, mas também incentiva o consumo nas comércios da região, gerando receitas que podem superar os custos iniciais do evento. A integração cultural e o lazer proporcionados por essa ação resultam em retorno social e econômico superior ao investimento realizado.

Além disso, a solução implementa um aproveitamento eficiente dos recursos humanos disponíveis. Com a realização de um evento público, servidores municipais podem ser designados para diferentes funções, como organização, segurança e divulgação, evitando a necessidade de contratação de pessoal adicional e maximizando a utilização da equipe existente. Isso reduz gastos com mão de obra e promove o engajamento dos funcionais na valorização da cultura local.

Os recursos materiais e financeiros também são otimizados nesta proposta. Seria possível utilizar estruturas já existentes no município, como praças e centros comunitários, minimizando a necessidade de investimento em infraestrutura. Ademais, a contratação da banda pode ser realizada por meio de processos licitatórios que garantam preços competitivos, favorecendo a escolha da melhor proposta disponível no mercado e assegurando a economicidade do projeto. Assim, os recursos públicos são aplicados de maneira eficiente, fortalecendo tanto a economia local quanto o bem-estar da comunidade.



Portanto, a solução escolhida implica em uma melhora na qualidade de vida dos cidadãos, promotora de um ambiente mais sociável e caldeirão cultural que poderá gerar benefícios econômicos duradouros para o município de Itinga do Maranhão.



PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

Para a contratação de uma banda para evento público na Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão, são necessárias algumas providências que visam garantir a eficiência e eficácia da solução escolhida. Primeiramente, é fundamental realizar um mapeamento das necessidades do evento, considerando o perfil do público-alvo e as características culturais locais, de modo a selecionar uma banda que se adeque a essas demandas. A definição clara do tipo de atração cultural, como ritmo e estilo musical, ajudará a engajar a comunidade e maximizar a participação popular.

Em secundário, deve-se estabelecer um plano logístico que contemple o local, data e horário do evento. É importante verificar a infraestrutura disponível, como palco, som e iluminação, garantindo que esses equipamentos estejam em conformidade com as exigências técnicas necessárias para a apresentação. Caso a infraestrutura existente não seja adequada, será preciso considerar contratações adicionais, como locação de equipamentos ou serviços de montagem.

Outro aspecto relevante é a organização do espaço do evento, que necessita de um projeto de acessibilidade, assegurando que todos os cidadãos, incluindo pessoas com deficiência, tenham acesso ao local e às atividades propostas. Isso pode demandar parcerias com organizações especializadas para adequações, caso necessário.

Além disso, a segurança do evento deve ser planejada com antecedência. Serão necessárias contratações de profissionais de segurança, bem como definir um plano de emergência, considerando principalmente a segurança dos participantes e o gerenciamento de filas e aglomerações.

Por último, deve-se planejar a divulgação do evento. Para isso, é crucial desenvolver ações informativas que incluam redes sociais, carro de som e panfletagem, atingindo diversas faixas etárias e segmentos da população. Essa estratégia não apenas aumenta a expectativa e o envolvimento da comunidade, mas também contribui para a valorização da cultura local e dos artistas envolvidos.

Essas providências, alinhadas com as necessidades específicas da solução escolhida, garantem um planejamento eficaz, priorizando a utilização racional dos recursos públicos e promovendo um evento que possa impactar positivamente a qualidade de vida e a socialização no município.



CONTRATAÇÕES CORRELATAS



A análise da necessidade de contratações correlatas e/ou interdependentes para a solução escolhida "Contratação de Banda Para Evento Público" revela que não há necessidade de realizar contratações adicionais antes da execução desta. A atividade principal se concentra na apresentação artística, e as demandas operacionais e logísticas são intrínsecas ao evento em si.

As condições necessárias para a realização do evento, como infraestrutura e recursos, podem ser geridas diretamente pela equipe responsável pela organização do evento. Por exemplo, uma eventual adequação do espaço onde ocorrerá a apresentação pode ser ajustada internamente, utilizando mão de obra da própria municipalidade ou contratando serviços pontuais sem a necessidade de um processo separado de contratação.

Adicionalmente, questões relacionadas à segurança do evento, como segurança pública e controle de acesso, são geralmente abrangidas nas atribuições das autoridades locais e não requerem contratações específicas fora do escopo da operação do evento. Portanto, a presença de uma banda para o evento é suficiente para atender ao objetivo principal, sem a necessidade de envolver outras contratações que possam gerar dependências técnicas ou operacionais.

Dessa forma, conclui-se que a contratação da banda para o evento público pode ser realizada isoladamente, atendendo de forma direta à necessidade cultural do município, sem que para isso sejam exigidas contratações adicionais que interfiram no sucesso da iniciativa proposta.



IMPACTOS AMBIENTAIS

A contratação de uma banda para um evento público em Itinga do Maranhão pode gerar diversos impactos ambientais que precisam ser analisados e mitigados. Entre os principais impactos, destaca-se o consumo excessivo de energia durante a realização do evento. A utilização de equipamentos de som e iluminação geralmente requer uma quantidade significativa de eletricidade, que pode resultar em emissões de gases poluentes, especialmente se a energia for proveniente de fontes não renováveis.

Para mitigar esse impacto, é recomendado o uso de equipamentos de som e luz com eficiência energética, como LEDs e sistemas de som de baixo consumo. Além disso, considerar a geração de energia através de fontes renováveis, como painéis solares, pode reduzir consideravelmente o impacto ambiental e promover um evento mais sustentável. Implementar um sistema de controle de energia, otimizando o uso dos recursos apenas nos momentos necessários, também é uma medida efetiva.

Outro impacto relevante refere-se à geração de resíduos durante o evento. O acúmulo de lixo, provenientes de copos descartáveis, embalagens e outros materiais, pode afetar a qualidade do ambiente local. Para minimizar esse problema, deve-se incentivar o uso de materiais recicláveis ou biodegradáveis e estabelecer pontos de coleta seletiva de resíduos no local do evento. A destinação adequada e a oferta de orientação aos participantes sobre como separar o lixo podem facilitar a reciclagem pós-evento.



Além dos resíduos gerados, também é importante considerar o barulho e as vibrações produzidos pela música alta, que podem afetar a fauna local e a qualidade de vida dos moradores nas proximidades. Selecionar locais adequados para a realização do evento, distantes de áreas residenciais e vulneráveis, assim como limitar o volume sonoro e a duração das apresentações, são ações que podem ajudar a mitigar esses efeitos.

Por último, a logística reversa deve ser incluída como parte do plano de sustentabilidade do evento. Isso envolve a criação de parcerias com empresas de reciclagem para garantir que todos os materiais utilizados, como estruturas montadas e equipamentos, tenham um destino apropriado após o término do evento. A promoção de campanhas de conscientização entre os participantes sobre a importância da reciclagem e do descarte responsável de produtos e refugos é essencial para o sucesso dessa estratégia.

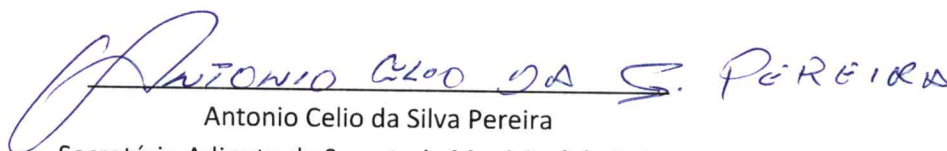
Em suma, a adoção de práticas sustentáveis e a implementação destas medidas mitigadoras garantem não só a realização de um evento cultural que enriquece a vida social do município, mas também respeita e preserva o meio ambiente, promovendo a eficiência no uso de recursos e contribuindo para o bem-estar da comunidade local.



CONCLUSÃO

As análises iniciais demonstraram que a contratação da solução aqui referida é viável e tecnicamente indispensável. Portanto, com base no que foi apresentado, podemos DECLARAR que a contratação em questão é **PLENAMENTE VIÁVEL**.

Itinga do Maranhão - MA, 28 de Maio de 2025


Antonio Celio da Silva Pereira

Secretário Adjunto da Secretaria Municipal de Cultura

Decreto nº 090/2025 - GAB